



CÉGEP DE SAINT-HYACINTHE

TOUS LES TOURS D'ADMISSION (1-2-3-4)

Nombre de demandes et d'admissions

Secteur préuniversitaire:

| | A-21 | | A-22 | | A-23 | | A-24 | |
|--|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| | Demandes | Admis | Demandes | Admis | Demandes | Admis | Demandes | Admis |
| 081,06 : Tremplin DEC | 313 | 310 | 254 | 251 | 310 | 307 | 301 | 304 |
| 200,B0 : Sciences de la nature | 345 | 342 | 343 | 336 | 356 | 355 | 309 | 309 |
| 200,C0 : Sciences informatiques et mathématiques | 0 | 0 | 65 | 64 | 55 | 54 | 63 | 64 |
| 300,M0 : Sciences humaines (général) | 436 | 435 | 420 | 418 | 2 | 2 | 0 | 0 |
| 300,M0 PR1 : Sciences humaines Individu et enjeux sociaux | 0 | 0 | 0 | 0 | 229 | 227 | 227 | 231 |
| 300,M0 PR2 : Sciences humaines Monde, culture et citoyenneté | 0 | 0 | 0 | 0 | 85 | 85 | 57 | 53 |
| 300,M0 PR3 : Sciences humaines Découverte | 0 | 0 | 0 | 0 | 93 | 91 | 117 | 116 |
| 300,M1 : Sciences humaines (gestion) | 129 | 124 | 104 | 100 | 0 | 0 | 3 | 3 |
| 300,M1 PR4 : Sciences humaines Administration et économie | 0 | 0 | 0 | 0 | 136 | 129 | 133 | 131 |
| 500,AG : Arts, lettres et communication : Option Cinéma | 63 | 63 | 52 | 50 | 54 | 54 | 50 | 50 |
| 500,AH : Arts, lettres et communication : Option Littérature | 14 | 14 | 19 | 19 | 16 | 16 | 17 | 18 |
| 500,AK : Arts, lettres et communication : Option Théâtre | 32 | 32 | 37 | 36 | 31 | 31 | 34 | 35 |
| 500,AL : Arts, lettres et communication : Option Langues | 14 | 14 | 25 | 21 | 22 | 22 | 22 | 22 |
| 510,A0 : Arts visuels | 45 | 45 | 49 | 48 | 74 | 74 | 49 | 51 |
| 700,A0 : Sciences, lettres et arts | 41 | 38 | 34 | 33 | 38 | 38 | 51 | 50 |
| S-TOTAL : | 1432 | 1417 | 1402 | 1376 | 1501 | 1485 | 1433 | 1437 |

| | | | | | | | | |
|--|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|-------------|------------|
| 111,A0 : Techniques d'hygiène dentaire | 106 | 49 | 77 | 48 | 147 | 66 | 148 | 48 |
| 120,A0 : Techniques de diététique | 33 | 25 | 20 | 16 | 26 | 25 | 29 | 26 |
| 140,C0 : Technologie d'analyses biomédicales | 63 | 54 | 38 | 32 | 24 | 21 | 31 | 26 |
| 145,A0 : Techniques de santé animale | 227 | 74 | 211 | 83 | 213 | 94 | 170 | 87 |
| 180,A0 : Soins infirmiers | 112 | 84 | 135 | 81 | 114 | 102 | 112 | 91 |
| 181,A0 : SPU | 203 | 99 | 173 | 109 | 157 | 118 | 186 | 128 |
| 210,AA : Techniques de laboratoire: Biotechnologies | 28 | 26 | 20 | 17 | 17 | 13 | 26 | 27 |
| 221,B0 : Technologie du génie civil | 45 | 38 | 43 | 36 | 34 | 32 | 49 | 48 |
| 221,C0 : Technologie de la méca. du bâtiment | 17 | 13 | 19 | 14 | 21 | 16 | 29 | 25 |
| 322,A0 : Techniques d'éducation à l'enfance | 35 | 33 | 46 | 44 | 45 | 44 | 48 | 44 |
| 410,B0 : Techniques de comptabilité et gestion | 35 | 35 | 40 | 37 | 36 | 35 | 0 | 0 |
| 410,D0 : Gestion de commerces | 70 | 69 | 93 | 90 | 90 | 90 | 0 | 0 |
| 410,F0 : Techniques de services financiers et d'assurances | 15 | 15 | 16 | 12 | 26 | 25 | 15 | 14 |
| 410,G0 PR1 : Comptabilité et finance | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 43 | 44 |
| 410,G0 PR2 : Marketing et gestion des ressources humaines | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 39 | 38 |
| 410,G0 PR3 : Gestion d'entreprise | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 108 | 106 |
| 420,B0 PR1 : Techniques de l'informatique: Dév. logiciel | 74 | 74 | 63 | 48 | 49 | 45 | 63 | 58 |
| 420,B0 PR2 : Techniques de l'informatique: Réseaux et cyb. | 43 | 40 | 47 | 29 | 49 | 47 | 36 | 34 |
| 430,A0 : Techniques de gestion hôtelière | 7 | 7 | 13 | 11 | 12 | 11 | 0 | 0 |
| 561,F0 : Théâtre-production | 18 | 18 | 39 | 31 | 30 | 30 | 39 | 38 |
| 561,C0 : Interprétation théâtrale | 40 | 38 | 35 | 35 | 40 | 37 | 29 | 30 |
| S-TOTAL : | 1171 | 791 | 1128 | 773 | 1130 | 851 | 1200 | 912 |

TOTAL **2603** **2208** **2530** **2149** **2631** **2336** **2633** **2349**

Le nombre d'étudiants internationaux a été retiré de toutes les données dans les demandes et les admis pour l'ensemble des sessions afin de faire une comparaison plus juste avec les années antérieures.

mise à jour : 2024-08-27 ED