

## 561,AB Théâtre-Production: Gestion et techniques de scène

Préalable:  
audition

	Code	Titre du cours	Pondération	Préalables	Trim		Code	Titre du cours	Pondération	Préalables	Trim		
<b>TRIMESTRE 1</b>	<b>Formation générale</b>						<b>TRIMESTRE 2</b>	<b>Formation générale</b>					
	109-101-MQ	Activité physique et santé	1 1 1	Aucun	A-H	XXX-XXX-03		Cours complémentaire I	2 1 3	Aucun	A-H		
	601-GAB-HY	Communication, langue et littérature	3 1 2	Aucun	A-H	340-101-MQ		Philosophie et rationalité	3 1 3	Aucun	A-H		
	604-10X-MQ	Anglais I	2 1 3	Aucun	A-H	601-101-MQ		Écriture et littérature	2 2 3	PA 601-GAB-HY	A-H		
	<b>Formation spécifique</b>							<b>Formation spécifique</b>					
	561-TPA-HY	Initiation à la construction de décor	2 1 0	Aucun	A	561-TPK-HY		Dramaturgie I	3 0 2	Aucun	H		
	561-TPB-HY	Initiation à la fabrication de cost. et d'accessoires	1 2 1	Aucun	A	561-TPL-HY		Évolution de la scénographie I	3 0 1	Aucun	H		
	561-TPC-HY	Composition couleur	1 2 1	Aucun	A	561-TSA-HY		Direction technique I	1 2 1	Aucun	H		
	561-TPD-HY	Dessin d'observation et perspective théâtrale	1 2 0	Aucun	A	561-TSB-HY		Appareils d'éclairage numérisés	1 2 2	PA 561-TPE-HY	H		
	561-TPE-HY	Utilisation d'appareils d'éclairage	2 1 1	Aucun	A	561-TSC-HY		Culture musicale	3 0 1	Aucun	H		
	561-TPF-HY	Dessin technique I	2 1 1	Aucun	A	561-TSD-HY		Utilisation d'appareil de son	2 1 1	Aucun	H		
	561-TPG-HY	Introduction aux techniques de scène	1 2 0	Aucun	A	561-TSE-HY		Montage et démontage d'un spectacle	1 3 1	PA 561-TPH-HY	H		
	561-TPH-HY	Initiation au montage scénique	1 3 1	Aucun	A								
	561-TPJ-HY	Conception théâtrale	2 1 1	Aucun	A								
		<b>Total:</b>		<u>19 18 12</u>				<b>Total:</b>		<u>21 12 18</u>			
<b>TRIMESTRE 3</b>	<b>Formation générale</b>						<b>TRIMESTRE 4</b>	<b>Formation générale</b>					
	340-102-MQ	L'être humain	3 0 3	PA 340-101-MQ	A-H	109-102-MQ		Activité physique et efficacité	0 2 1	Aucun	A-H		
	601-102-MQ	Littérature et imaginaire	3 1 3	PA 601-101-MQ	A-H	340-GAE-HY		Éthique et politique	3 0 3	PA 340-102-MQ	A-H		
	604-GBX-HY	Anglais II	2 1 3	PA Anglais I	A-H	601-103-MQ		Littérature québécoise	3 1 4	PA 601-102-MQ	A-H		
	<b>Formation spécifique</b>							<b>601-888-02 Épreuve uniforme de langue</b>					
	561-TPM-HY	Plan de décor par ordinateur	3 2 1	PA 561-TPF-HY	A	561-TPP-HY		Dramaturgie II	3 0 2	PA 561-TPK-HY	H		
	561-TPN-HY	Initiation à la projection vidéo	2 1 0	Aucun	A	561-TPQ-HY		Évolution de la scénographie II	3 0 1	PA 561-TPL-HY	H		
	561-TSF-HY	Éclairage de scène	3 2 1	PA 561-TSB-HY	A	561-TSL-HY		Plan d'éclairage par ordinateur	2 1 1	PA 561-TPM-HY	H		
	561-TSG-HY	Plans d'éclairage	1 2 0	PA 561-TSB-HY	A					PA 561-TSG-HY	H		
	561-TSH-HY	Conception sonore assistée par ordinateur	2 2 1	PA 561-TSD-HY	A	561-TSM-HY		Conception et projection vidéo	1 2 1	PA 561-TPN-HY	H		
	561-TSJ-HY	Régie de spectacle et direction de production I	2 2 1	Aucun	A	561-TSN-HY		Direction technique II	1 2 1	PA 561-TSA-HY	H		
	561-TSK-HY	Réalisation de décor I	1 2 0	PA 561-TPA-HY	A	561-TSP-HY		Conception d'éclairage	3 2 1	PA 561-TSF-HY	H		
		<b>Total:</b>		<u>22 15 13</u>		561-TSQ-HY		Conception de bande sonore	2 2 1	PA 561-TSH-HY	H		
						561-TSR-HY		Régie de spectacle et direction de production II	2 2 1	PA 561-TSJ-HY	H		
						561-TSS-HY		Réalisation de décor II	1 2 0	PA 561-TSK-HY	H		
					<b>Total:</b>		<u>24 16 17</u>						
<b>TRIMESTRE 5</b>	<b>Formation générale</b>						<b>TRIMESTRE 6</b>	<b>Formation spécifique</b>					
	109-103-MQ	Activité physique et autonomie	1 1 1	PA Éduc I et II	A-H	561-TPT-HY		Gestion de carrière	2 1 0	PA - Tous les cours des	H		
	XXX-XXX-03	Cours complémentaire II	3 0 3	Aucun	A-H	561-TSU-HY		Direction de tournée II	1 2 1	5 premiers trimestres	H		
	<b>Formation spécifique</b>							<b>561-TPU-HY Production théâtrale III</b>					
	561-STA-HY	Stages spécialisés	0 3 0	PA - Tous les	A	561-STC-HY		Stage national ou international	0 3 1	F. générale et	H		
	561-TST-HY	Direction de tournée I	1 2 1	cours de la	A					F. spécifique	H		
	561-TPR-HY	Production théâtrale I	1 10 2	formation	A								
561-TPS-HY	Production théâtrale II	1 10 2	spécifique.	A									
	<b>Total:</b>		<u>7 26 9</u>			<b>Total:</b>		<u>4 18 4</u>					
					990-561-A0	Épreuve synthèse de programme							

PA= Préalable absolu  
PR= Préalable relatif  
CR= Cours co requis